

Fyllot



Fyllot

Liten moralitet i tre scener
efter en idé från Shakespeare
av Christian Lanciai (2005)

Personerna:

Klienten
Krogfrun
Miljonären
Chauffören
Husan
Två betjänter
Kvinnan
Doktor Glas

Copyright © Christian Lanciai 2005

Fyllot

Scen 1. En krog.

Klienten Lämna mig i fred, för helvete, din förbannade satmara! Jag vill ju bara dricka! Ingen människa är mera oskyldig i världen!

Frun Men det är långt över stängningsdags, din förstoppade knöl! Det är bara därför jag vill få ut dig, för att få städa här!

Klienten Städa kan du göra hemma, ditt rivjärn! Här spyr ju folk bara ner golvena på nytt, så det är ingenting att städa....

Frun Men det är mot reglerna! Jag får inte ha kunder efter stängning! Jag får polisen på mig! Om du inte försvinner måste jag hämta polisen för att få ut dig!

Klienten Kom hit och drick med mig i stället.

Frun Du har fått alldeles tillräckligt och har inte ens betalat.

Klienten Desto större vikt att jag stannar här. Jag kan sova under bordet.

Frun Jag är trött på dig, din luffare!

Klienten Jag tröttnar aldrig på dig, min skatt.

Frun Du är full som ett as.

Klienten Något fel i det? Jag slåss inte. Jag bråkar inte. Jag svär inte. Jag röker inte. Dessutom är jag gudfruktig. Fan också, nu glömde jag cigaretterna i kyrkan....

Frun Att du aldrig tröttnar på att spela apa.

Klienten Jag är född sådan. Jag är envisare än synden.

Frun Du är bara en hopplös rucklare och byfåne och föredetting och allt möjligt som man inte ska vara.

Klienten (med en generös gest) Och det är min hela stolthet!

Frun Suput!

Klienten Drottning!

Frun Ut!

Klienten Korka upp nästa flaska först, min ängel, så gör du mig en tjänst.

Frun Så korkad är jag inte.

Klienten Inga korkar sitter för hårt för mig.

Frun Nu åker du ut!

Klienten Var snäll nu.

Frun Var glad att jag inte använder våld!

Klienten Det vittnar vackert om din feminina mjukhet. Inga sanna kvinnor tar till våld. Det är bara män som gör det, när de inte är för fulla. Därför ska du vara tacksam för att jag är som jag är.

Frun Nu åker du ut!

Klienten Då får du hämta polis och bärgningsbil först.

Frun Bra, då får jag väl göra det då! Du åker i fyllecellen!
(går rasande ut och smäller igen dörren efter sig)

Klienten Hon vet inte sitt eget bästa. Vad har hon annat att leva på än sina klienter? Att jag aldrig kan betala är en annan fråga. Den tar vi sedan. Jag är nöjd med att bara vara stamkund.... (somnar vid bordet och snarkar)

Miljonären (kommer in med sin livréklädde chaufför) Ingen här. Hon tycks vara ute på ett ärende. Bara en full kund i stugan, och han sover. Se, vilket patetiskt äckel! Se så han dräglar i sömnen lyckligt omedveten om sitt snor och sin ohyra, orakad och lufsig, en nerdekad vagabond, ett vrak av en människa på soptippen i utförsbackens botten, ful och odräglig, så att ingen vill ta i det vämjeliga eländet ens med tång. Kan en människa falla djupare än till att somna i sitt eget drägel, snor och sina spyor? Nej, och skam till sägandes lever han fortfarande och rosslar. Men låt oss ta vara på tillfället. Ingen är här. Ingen ser oss. Packa kvickt in honom i bilen. Han lär knappast vakna förrän sent i morgon. Spola honom ren, försök snygga till honom och raka honom, parfymera honom och pomadera honom och sätt honom i sidenpyjamas i säng med sidenlakan. Han skall få ett värdigt uppvaknande för en gångs skull. Vi skall tämja hans vilda leverne och inbilla honom att han är en furste som varit på dekis och som plötsligt uppvaknat från en lång sinnessjukdoms mardröm. Seså, raska på! Jag skall ge alla våra tjänare precisa instruktioner om hur de skall behandla honom, så får vi se om han kanske vaknar ur sitt ovärdiga leverne. Vi skall ge honom en chans, nu när vi har chansen!

Chaffis Ett sådant paket vaknar aldrig utom sent med omfattande baksmälla.

Miljonären Det är det jag menar. Vi har chansen. Sätt i gång!
(Chauffören och miljonären tar hand om fyllet och får ut honom.)

Scen 2. I köket.

Betjänten Vem är den stackars delinkventen?

Chaffis Ett bombat fyllo. Det var knappast något kvar av honom, bara spyor och rap. Vi fick nästan skära upp hans kläder. Han var full av loppor och finnar, så vi fick desinficera honom i duschen. Han vaknade inte hur vi än rådbåkade honom och sover ännu.

Husan Och en sådan har chefen tagit sig an!

Betjänten Vet ni något om honom!

Chaffis Absolut ingenting. Inga papper, inga pengar, inga bankomat kort, ingenting, bara värdelöshet.

Husan Bara han inte tagit ohyra med sig in i huset.

Chaffis Ingen risk. Vi avlusade honom rejält. Chefen tar inga risker.

Husan Men vad ska vi göra med honom?

Chaffis Det är chefens idé att spektakla med honom. Vi måste behandla honom med den största aktning och underdånighet. Här är chefen.

Miljonären Bra att ni alla är samlade. Mina vänner, vi har världens chans att göra en social insats. Här har vi ett färdigt fyllo, helt utslagen och menlös, som det gäller att rycka upp ur rännstenen en gång för alla.

Husan Men hur ska det gå till?

Miljonären Det blir enkelt. Ge noga akt på mina instruktioner. Han är en synnerligen aktad man i hög social ställning som under ett antal år varit under ytan och isen i sinnessjukdom. Jag har anlitat en hyfsad flicka med många talanger att spela rollen av hans hustru som saknat honom i alla dessa år.

Betjänten Hur många år har han varit sjuk?

Miljonären Låt oss säga sju år. Meningen är att inbilla honom att han lider av en så total minnesförlust att han ska acceptera ett nytt liv som en bättre människa. Det är hela vitsen.

(Tjänarna begrundar det hela en stund.)

Betjänten Ni får det att låta så lätt.

Miljonären Meningen är att det skall vara lätt.

Chaffis Och om han inte går på det?

Miljonären Han måste gå på det. Det är hela meningen. Det är hela experimentet. Annars är det misslyckat.

Husan Utan tvekan har ni slagit vad med någon god vän om detta att det skall lyckas.

Miljonären Naturligtvis. Det hör till utmaningen.

Husan Och om er vän förråder sanningen?

Miljonären Han skall inte få träffa patienten förrän experimentet är färdigt. Det har han själv gått med på.

Betjänten Och när är det färdigt?

Miljonären När patienten accepterat sitt tidigare liv som ett hjärnspöke och accepterat sig lida av minnesförlust och följaktligen är redo för ett bättre liv.

Chaffis Ett farligt experiment.

Miljonären Jag tar risken.

Husan Han kan få för sig att han är något.

Miljonären Huvudsaken är att han glömmer vem han var.

Chaffis Till verket, kamrater! Ni har hört instruktionerna och vet vad som gäller. Låt oss göra det bästa av saken.

Miljonären Precis! *(bryter upp)*

Husan Jag säger då det!
Betjänten Ja, säg det då.
Betjänt 2 (kommer plötsligt in) Han börjar vakna!
Betjänt 1 Till verket!

(Alla gör sig redo.)

Scen 3. Sängkammaren.

Klienten (vaknar gradvis) Vad fan är detta? Drömmer jag eller sover jag fortfarande? Jag tror fan ta mig jag har hamnat i fel badrum.
Betjänt 1 (mycket artig) Har ni sovit gott, min herre?
Klienten Och vem fan är du, din tillgjorda mus?
Betjänt 2 (lika artig) Jag hoppas min herre inte har vaknat på fel sida.
Klienten Jag har vaknat i fel säng, era taskspelande murvlar! Vad fan gör jag här?
Betjänt 1 Ni är hemma, min herre.
Klienten Omöjligt!
Betjänt 2 Det kan inte bli möjligare.
Klienten Ni går mig på nerverna, era imbecilla våp! Vem tusan är ansvarig för min kidnappning?
Betjänt 1 Er chaufför fann er medvetlös igår och lyckades få hem er. Sedan har vi alla bara gjort vårt bästa för att göra ert uppvaknande så angenämt som möjligt.
Klienten Angenämt! Jo jag tackar! Och vilka vi? Finns det fler dromedarer här?
Betjänt 2 Vi är fyra som tjänar, utom vi båda er husa och er chaufför.
Klienten Den där chauffören har plockat upp fel potatis ur diket. Han har tydligen en del att stå till svars för. Finns han i närheten?
Chaffis (kommer genast in) Alltid till er tjänst, ers nåd.
Klienten Nåde mig om han inte benådar mig också! Vem i helvete är du, din gök?
Chaffis Er chaufför.
Klienten Namn?
Chaffis Sylvester.
Klienten Han har ett namn och ett namn som passar honom. Han är lika omöjlig som de andra. Och var i helvete fick du den idén ifrån att du skulle byta ihop mig och forsla mig hit?
Chaffis Vart skulle jag ha fört er i ert tillstånd om inte hem?
Klienten Hem? Är detta ett hem? För mig verkar det mer vara en anstalt.
Betjänt 1 Ursäkta mig, min herre, men ni har faktiskt varit på anstalt i sju år. Det är först nu ni äntligen blivit fri.
Klienten Du vet inte vem du talar om, min gosse. Jag har alltid varit pank och fågelfri. Något annat tillstånd har aldrig varit naturligt för mig.
Betjänt 2 Ni drömde hela tiden vilt på hospitalet, min herre, om ständiga utsvävningar och ett eländigt luffarliv i misär.
Klienten Aha! Nu kommer vi nånstans! Så ni känner till mitt tidigare liv!
Chaffis Nej, ers nåd, det är ni som tycks ha glömt det.
Klienten Har jag glömt det? Vad har jag glömt?
Betjänt 1 Att ni var lyckligt gift och innehade en hög position i samhället när ni tyngd av alla plikterna fick ett omfattande nervöst sammanbrott som fick er att kräla i stoftet glömsk av all er värdighet, vilket framtvängde en hospitalisering i sju år.
Klienten Jag har aldrig krälat i stoftet, din groda. Det är första gången jag gör det nu, och ni har hospitaliserat mig nu.
Chaffis Ers nåd behagar skämta.

Klienten Jag skämtar aldrig om mitt tillstånd! Apropos det behöver jag en sup. Jag har väl whisky i huset om jag nu en gång är så välbeställd?

Betjänt 1 Det finns det säkert, min herre.

Chaffis Men vi har klara order att inte ge er mer än nödvändigt, för att förhindra ett återfall.

Klienten Det kan aldrig bli mer än nödvändigt för att förhindra ett återfall, din glamourhjärna, då just återfallet hela tiden kräver mer än nödvändigt. Så, fram med glaset och whiskyn! Jag behöver ta mig en funderare över detta nya delirium.

Betjänt 2 (till de andra) Vi har inget val.

Chaffis Ni hörde er herres befallning! Fram med whiskyn!
(*betjänterna bestyr om whiskyn*)

Klienten Man kunde tro att de aldrig sett whisky förut. Vad är det för en klåparverkstad jag hamnat i? (*Betjänterna lyckas servera honom ett glas whisky.*)

Mycket whisky har jag druckit i mina dagar och på alla tänkbara sätt. Jag har fått whisky på hjärnan, jag har spillt whisky på bröstet, jag har stunkit av whisky på alla kläderna och haft whisky i byxorna, men jag har aldrig fått whisky på sängen. Jag hälsar dig, nyskapande uppvaknande! Aldrig har whiskyns effekter upphört att förvåna mig. Nu till saken. Ni nämnde något om min hustru. Vem fan är hon?

Chaffis Den dygdigaste självupppoffrande hustru man kan tänka sig, ers nåd. Under sin sju år långa prövning har hon inte sparat någon ansträngning för att till varje pris få er frisk igen, och nu tycks hon äntligen ha lyckats.

Klienten Så det är hon som är ansvarig för min internering?

Chaffis Det enda hon gjort sig skyldig till under alla dessa år är trohet, ers nåd.

Klienten Hur ser hon ut? Får man se henne? Hon låter intressant. Kanske hon får någon klocka att ringa....

(*Betjänterna och chauffören tittar menande på varandra.*)

Chaffis Ni hörde er herres önskan. Han vill se sin fru.

Betjänt 1 Genast, min herre. (*går ut*)

Miljonären (utanför, till kvinnan) Spela nu din roll väl. Du vet vad du har att göra.

Kvinnan Du behöver inte informera mig. Jag är bra på att improvisera, och det är allt vad en skådespelare behöver för att klara sig.

Betjänt 1 (kommer ut till dem) Det är dags.

Miljonären Sätt i gång, min sköna. Gör ditt bästa.

Kvinnan Det ska bli roligt.

Klienten Varför kommer hon inte? Vad är det för en hustru som låter sin man vänta i sängen?

Kvinnan (kommer in) Min älskade make! (*breder ut armarna*) Äntligen känner du igen mig! (*rusar fram och omfamnar honom*)

Klienten (ställd) Om det ändå vore så väl.... Har jag verkligen sett henne förut?

Chaffis Försiktigt, madame. Han är precis återbördad till verkligheten.

Kvinnan O, jag förstår så väl. Stackars min lille Kurt! Vad du måste ha lidit under alla dessa år!

Klienten (perplex) Heter jag Kurt nu också?

Chaffis Madame, glöm inte att er make varit så illa därän att han glömt vad han heter.

Kvinnan Du kommer väl ihåg mig, min älskade? Säg inte att du också drabbats av minnesförlust!

Klienten Årligt talat så skulle jag gärna vilja komma ihåg vad jag skulle ha glömt.

Kvinnan Det gör du så småningom, min älskade! Låt bara tiden läka alla sår!

Klienten Jag kan inte bli fri från misstanken om en komplott bakom allt detta. Jag förstår bara inte motivet.

Kvinnan Ack, han är illa därän och ej ännu fullt sig själv. Han behöver tid på sig för att återfinna sig själv. Vi måste låta honom vila.

Klienten Om du nu är min hustru, käraste, så stanna här hos mig. Jag har ingenting emot en sängkamrat nu när jag för en gångs skull har rena lakan.

Kvinnan Ack, vi måste vänta, min käraste. Vi får inte riskera någon överansträngning i ditt delikata och spröda tillstånd.

Klienten Jag har aldrig mått bättre. Det är bara situationen som är sjuk.

Kvinnan (till de andra) Ack, han saknar fortfarande sitt minne!

Klienten Ja, så in i helvete, i synnerhet då jag aldrig har haft det!

Chaffis Menar ni, ers nåd, att ni föddes utan minne?

Klienten Vilken idiot har någonsin fötts *med* ett färdigt minne, ditt dynamitsnille? Jag minns hela mitt liv som igår åtminstone sedan tre års ålder, men aldrig att jag kan komma ihåg något som jag aldrig upplevt.

Chaffis Han lider fortfarande av sviterna av sin sjukdom.

Kvinnan Ack, hela hans erfarenhet och stora förflutna är obotligen förlorat!

Klienten Du vet inte vad du talar om, min sköna. Jag har haft min storhetstid i rännstenen och på krogar, bland luffare och nomader, jag var kung i frihetens rike ända tills jag vaknade upp här som fånge i en vilt främmande värld. Vart vill ni komma egentligen?

Betjänt 1 Ska vi kalla på läkaren?

Kvinnan Nej, låt honom vila.

Betjänt 2 Vi kan tyvärr inte få honom att komma ihåg. Det är problemet.

Chaffis Jag vet vem vi ska anlita.

Klienten Ja, gör det. Hämta någon som känner igen mig. Hämta polisen. Hämta min värdinna på supuset. Hon känner mig bäst och vet exakt hur mycket jag är skyldig. Det är det mesta någon vet om mig.

Kvinnan Stackars oförbätterlige älskade vän!

Klienten Hymla dig inte över mig. Kom i säng i stället.

Chaffis Läkaren har bestämt sagt nej. Vi måste vänta tills ni blir helt frisk.

Klienten Jag har aldrig varit friskare. Vill ni få mig sjuk?

Kvinnan Vi vill bara få dig friskare, älskade vän, så att du äntligen kan acceptera din återkomst till verkligheten.

Klienten Den vet själva fan att jag längtar efter, och den finns bara på krogen.

Kvinnan Nej, den finns här, käraste!

Klienten Varför vill du då inte ligga med mig?

Chaffis Läkarens order.

Klienten Håll käften, din drummel! Jag har ingen läkare och har aldrig haft någon!

Kvinnan Han har glömt det!

Betjänt 1 Vi måste hämta honom.

Betjänt 2 Jag går ut och säger till. (*går ut till miljonären. Denne har hela tiden följt med det hela och lyssnat och nu beslutsamt tagit på sig läkarrock och stetoskop.*)

Miljonären Jag förstår. Det är dags.

Betjänt 2 Han är hopplöst envis i sina laster.

Miljonären Sådana äro de alla. Dags att det äntligen uppstår ett undantag. Jag ger inte upp så lätt. Jag måste vinna mitt vad! (*går in med betjänten.*)

Nå, min käre patient, hur mår ni idag? Ni tycks äntligen ha vaknat upp ur er långa svåra dvala...

Klienten (drar upp lakanet, som för att gömma sig) Inte en till!

Miljonären Var inte rädd för mig. Jag är den bästa läkare ni någonsin kunnat få. Jag vet precis vad det handlar om och mer om er än ni vet själv. Jag vill bara ert allra bästa. (*sätter sig förtroligt hos honom*) Säg mig nu hur ni mår.

Klienten (lugnare) Whiskyn gjorde susen.

Miljonären (kärvt, till de andra) Har ni gett honom whisky?

Betjänt 1 Bara ett litet glas, på hans enträgna begäran.

Miljonären Riskabelt, mycket riskabelt.

Klienten Jag tar gärna ett till.

Miljonären Min käre patient, ni vet inte vad som är bäst för er själv! Det var just era överdrifter i kaffe och sprit och cigaretter som förde er bortom avgrundens rand! Vi och er hustru hade gett er allt utom förlorad men tålmodigt inväntat er återkomst till verkligheten under sju års tid! Svik oss inte nu med att bara kräva återfall med mera alkohol!

Klienten Jag är ledsen, men det är det enda som hjälper.

Miljonären Mot vad?

Klienten Mot min egen letargi och tröghet, min slapphet och pessimism, min melankoli och brist på företagsamhet, kort sagt, mot verkligheten.

Miljonären Så du vill fly från verkligheten?

Klienten Livet kan bara levas och överlevas om man hela tiden flyr ifrån det.

Miljonären Den filosofin kostade dig ställning och ryktbarhet, rikedom och ära.

Klienten I så fall var det värt det.

Miljonären Min vän, du har nu äntligen vaknat ifrån allt det där. Försök nu att hålla dig vaken.

Klienten Nej, jag sover och drömmer, och ni förleder mig till att fortsätta drömma. Man kan aldrig lita på drömmars väsen.

Miljonären Menar du att vi försöker lura dig?

Klienten I högsta grad.

Miljonären Och varför i all sin dar skulle vi göra det?

Klienten Det är det jag inte kan begripa.

Miljonären Tror du inte på vår godhet?

Klienten Den är för god för att vara sann.

Miljonären Vad önskar du dig mera för att bli övertygad?

Klienten Ett glas whisky.

Miljonären Du har redan druckit ett glas. Var det inte verkligt?

Klienten Jo, det kan jag faktiskt inte tvivla på.

Miljonären Om du medger att ditt glas whisky var verkligt, varför då tvivla på att hela resten av samma verklighet här omkring dig skulle vara sann?

Klienten Du menar allt detta skitprat om mina betjänter och min hustru och min läkare, som jag aldrig i mitt liv sett tidigare? Nej, jag tvivlar inte på att min verklighet var en annan.

Miljonären Hur förklarar du då denna verklighet, som du faktiskt medgett vara sann, om du vägrar tro på den?

Klienten Det är er sak att förklara den för mig. Jag är inte övertygad. Vad har jag lidit av egentligen utom delirium tremens ibland?

Miljonären Du har haft Dementia Lethargica i sju år. Vad du upplevt i dina inre världar under dessa sju år kan ingen förklara och kanske inte ens du själv. Utåt sett har du varit okontaktbar under sju år och varit som en frusen staty. Tyvärr verkar det som om din sjukdom skulle ha medfört en total minnesförlust av ditt tidigare liv.

Klienten Läkares diletantiska amsagor. Ni bara spekulerar. Ni vet ingenting om mig och menar er ändå veta mer än jag själv om mig själv. Ingen känner sin patient utom patienten själv.

Miljonären Vad vet du då om dig själv som jag inte vet?

Klienten Allt.

Miljonären Berätta.

Klienten Så det är nu jag som ska övertyga er om en verklighet som ni kommer att vägra att acceptera?

Miljonären Försök.

Klienten Det ska bli mig ett nöje. Min mor var prostituerad och var en ensamstående mor med många kunder. Hon söp som en fisk och rökte vad som helst och lärde mig att göra detsamma. Jag var oduglig från början men tyckte om att festa,

så jag ägnade mig åt att festa. Då jag var omtyckt som festprisse blev jag vanligen bjuden, men jag dög aldrig någonting till annars. Jag fick aldrig pengar utan att jag gjorde mig av med dem på vin, kvinnor och sång. Jag fann helt enkelt aldrig någon bättre investering. Jag har älskat många kvinnor och kanske fått många barn, men det vet jag ingenting om. Ingen kunde någonsin lita på mig, men jag var glad ändå. Där har du mitt liv. Om vad som har hänt mig idag kan jag bara säga att det är ett delirium mycket allvarligare än tremens.

Miljonären Och jag påstår att du under dina sju år på kliniken bara har vältrat dig i smutsiga och förnedrande fantasier, och din sinnliga drömvärld har varit din enda verklighet under sju år och att du nu först börjar återvända till verkligheten.

Klienten Jag tror mera på mig själv än på dig, din kvacksalvare.

Miljonären Det är bara din undermedvetna försvarsmekanism mot det i din verklighet som du finner främmande och svårt att acceptera.

Klienten Tacka fan för det. Jag har ju ingen erfarenhet av sus och dus tidigare.

Miljonären Du har förlorat minnet av det.

Klienten Det var i så fall innan jag föddes.

Miljonären Du är beundransvärd i din konsekventa envishet. Den vittnar om en stark karaktärsfasthet trots allt. *(Det ringer på dörren. Han ger tecken åt betjänt 2 att öppna.)*

Klienten Och ni betar er precis som om det här var ert hus och inte mitt.

Miljonären Jag är ansvarig för min patient.

Klienten Jag är frisk nu. Ni kan gå hem. Skicka räkningen till krogen, för det är min enda fasta adress. *(Betjänt 2 kommer in.)*

Miljonären Vem var det?

Betjänt 2 Doktor Glas.

Miljonären Nej, inte nu! Kör bort honom!

Betjänt 2 För sent. Han är redan inne.

Glas (kommer plötsligt in) Så här har vi den kidnappade försökskaninen. Tro inte ett ord av vad de säger, stackars offer. De vill bara leka med dig.

Klienten Och vem är du, som kommer rakt in i min sängkammare utan att vara inbjuden?

Glas Doktor Glas, till din tjänst. Din rike kidnappare här har slagit vad med mig om att han skulle kunna omvända dig till ett bättre liv med att försöka inbilla dig att du haft ett bättre förflutet än på krogen. – Vadet är över, Gilbert. Man slår inte vad om människoexperiment.

Klienten Det blir värre och värre. Och det skulle ni inbilla mig, doktor, att en sådan teater skulle vara verklig? Fan, jag har det bra här och vill inte förlora min sköna säng och min sköna hustru.

Miljonären Så ska det låta. Ni kom för sent, doktor Glas. Patienten är frisk.

Glas (till klienten) Menar du att du har gått på deras finter?

Klienten Deras verklighet är roligare än din. Om allt är båg, vad gör det, så länge det är roligt? Här har jag en skön säng, en charmig hustru och en god whisky. Vad behöver jag mer? Krogen kan vänta. Jag uppskjuter min återkomst till verkligheten.

Miljonären Patienten är verkligen frisk.

Glas (till Miljonären) Du tycks verkligen ha vunnit, Gilbert. Jag trodde inte det skulle gå så lätt.

Miljonären Det var du som fuskade bort dina kort med att spela ut dem för tidigt. Patienten var din ända tills du kom.

Glas Du menar....

Miljonären Ja. Han stod på sig.

Glas (inser sitt misstag) Gratulerar. Kontakta mig sedan. *(går)*

Klienten Vad var det för ett spöke? Ännu en skådespelare ägnad att slå blå dunster i en lättmanipulerad publik?

Miljonären Precis så, min vän. Ta det nu lugnt. Du får stanna här så länge du vill, din hustru står till ditt förfogande liksom din säng och allt vad du kan begära av ditt tjänstefolk, ända tills du får tråkigt och vill återvända till ditt tidigare dimliv i rusets stinkande träskvärld. Valet är ditt. Jag har velat ge dig din hälsa, som är din naturliga arvedel. Jag hoppas att du vill behålla den om du nu fått smak för den.

Klienten Jag ska försöka.

Miljonären Bra. Jag vill gärna hjälpa dig.

Klienten Tack för det, doktor Gilbert. Säg mig bara, – du och doktor Glas är väl ändå inte några riktiga läkare, eller hur?

Miljonären Det får du lista ut själv.

Klienten Tur att man är kritisk av naturen, så att man inte går på vad som helst.

Miljonären Ja, min vän. Du är på rätt väg.

(Nickar gillande till betjäningen och kvinnan, och alla nickar belåtet instämmande.)

Klienten (till kvinnan) Kom nu äntligen i säng med mig, min kära hustru.

Kvinnan (till Miljonären) Får jag?

Miljonären Naturligtvis. Han är ju frisk nu.

Slut.

Lund 20.4.2005